

<p>نوع مقاله: علمی پژوهشی</p> <p>قاسمی، افسانه؛ مهدیزاده، شراره و باستانی، سوسن (۱۳۹۹). بررسی خلقيات ايرانيان در واقعه‌ي رژی (بررسی سه مصدق جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون‌گریزی). جامعه‌شناسی نهادهای اجتماعی، ۷(۱۶)، ۲۴۹-۲۱۷.</p>	 دانشگاه صنعتی شهرورد
--	--------------------------

## بررسی خلقيات ايرانيان در واقعه‌ي رژی (بررسی سه مصدق جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون‌گریزی)

افسانه قاسمی<sup>۱</sup>، شراره مهدیزاده<sup>۲</sup> و سوسن باستانی<sup>۳</sup>

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۱۱/۱

تاریخ دریافت: ۱۳۹۹/۶/۲۸

### چکیده

خلقيات ايرانيان از جمله موضوعاتی است که طی دهه‌های اخیر به آن پرداخته شده است؛ اما در همه‌ی پژوهش‌های انجام شده، با رویکرد صفر و یکی مورد بررسی قرار گرفته است. در این مقاله تلاش نمودیم، نشان دهیم که خلقيات ايرانيان امری فازی است و نمی‌توان با رویکرد صفر و یکی به آن پرداخت. از این رو، در این پژوهش با استفاده از روش فازی به خلقيات ايرانيان در واقعه‌ي رژی پرداختیم. نتایج پژوهش نشان داد که مردم در واقعه‌ي رژی نمرات عضویتی را در ویژگی‌هایی چون جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون‌گریزی به خود اختصاص دادند. در مصدق جمع‌گرایی، شارکت مردم در اعتراض به قرارداد رژی (۰/۹۲) نمره‌ی عضویت فازی، در استبدادستیزی، شاخص مبارزه تا دستیابی به هدف (۰/۸۱) نمره‌ی عضویت فازی و در قانون‌گریزی، تهدید جانی مسلمانان و بیگانگان (۰/۰۶) نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص داد. بر اساس نتایج به دست آمده می‌توان گفت که رویکرد فازی به خلقيات ايرانيان می‌تواند نتایج مناسب‌تری نسبت به رویکرد دوارزشی صفر و یکی به دست دهد.

**کلیدواژه‌ها:** خلقيات ايرانيان؛ جمع‌گرایی؛ استبدادستیزی؛ قانون‌گریزی؛ قرارداد رژی.

۱- دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی دانشگاه الزهرا، afsaneh\_ghasemi@yahoo.com

۲- دانشیار جامعه‌شناسی دانشگاه الزهرا (نویسنده مسئول)، sh.mehdizadeh@alzahra.ac.ir

۳- استاد جامعه‌شناسی دانشگاه الزهرا، sbastani@alzahra.ac.ir

## ۱- مقدمه و بیان مسئله

طی چند دهه‌ی اخیر خلقيات ايرانيان مورد توجه صاحب‌نظران ايراني قرار گرفته است. از زمانی که خلقيات ايرانيان مورد چون و چرا قرار گرفت؛ ويزگی‌های مثبت و منفی زيادي توسط نويسندگان داخلی و خارجي به ايرانيان نسبت داده شد. جمالزاده (۱۳۴۵)، بازركان (۱۳۵۷)، ايزدي (۱۳۸۲، ۱۳۶۱)، سريع‌العلم (۱۳۸۶، ۱۳۹۰)، همايون کاتوزيان (۱۳۷۷، ۱۳۸۸)، رضاقلي (۱۳۷۷، ۱۳۸۹)، نراقی (۱۳۸۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲)، قاضی مرادي (۱۳۸۰، ۱۳۸۷، ۱۳۹۱)، فراستخواه (۱۳۹۴، ۱۳۸۹) و غيره به خلقيات ايرانيان پرداختند و در صدد برآمدند تا تحليل‌هایي درباره‌ی علل خلق و خوي ايرانيان رايه دهند.

برخي از اين نويسندگان مانند؛ سريع‌العلم، همايون کاتوزيان، رضاقلي، ايزدي، نراقی، قاضی مرادي و غيره خلقياتي مانند؛ استبدادزدگي، خودمداري، فردگرایي، هرج و مرج طلبی، قانون-گریزی و ... را به ايرانيان نسبت می‌دهند. اين خلقيات در شرایطی به ايرانيان نسبت داده شده و اين تحليل‌ها در شرایطی صورت می‌گيرد که نويسندگان اين كتاب‌ها از جمله جمالزاده، ايزدي، سريع‌العلم، نراقی، قاضی مرادي، همايون کاتوزيان و ... در شکل‌گيری نظم دانش کنونی نقش به سزايد داشته و دارند و كتاب‌هایشان به چندین چاپ رسیده است. كتاب‌های جمالزاده، نراقی، رضاقلي و قاضی مرادي نيز به عنوان تحليل‌هایي از علت وضعیت جامعه‌ی ايران مورد استقبال مخاطبان قرار گرفته و از كتاب‌های پر فروش است. در واقع می‌توان گفت، که اگر پيش از انقلاب تنها منبع مهم درباره‌ی خلقيات ايراني پس از كتاب جمالزاده، كتاب سازگاري ايراني مهندس بازركان باشد؛ پس از انقلاب و در دو دهه‌ی اخير، مطالب بسياری درباره‌ی خلقيات ايراني و آنچه به علل شخصيتی عقب‌ماندگی ايرانيان مرتبط است، منتشر و با اقبال عمومی نيز رو به رو شده است. كتاب‌هایي مانند؛ چرا عقب ماند (ايزدي، ۱۳۶۱)، جامعه‌شناسی نخبه‌كشي (رضاقلي، ۱۳۷۷)، چرا ايران عقب ماند و چرا غرب پيش رفت؟ (علمداري، ۱۳۸۸) و جامعه‌شناسی خودمانی (نراقی، ۱۳۸۰) با اقبال عمومی فراوانی رو به رو شده و اين كتاب‌ها گاه تا سی و هفت بار تجدید چاپ شده‌اند (جوادی يگانه و زاد قناد، ۱۳۹۴: ۷).

از سوی ديگر، در کنار آثار انديشمندان ايراني منابع ديگري مانند سفرنامه‌ها نيز وجود دارند که با بررسی آنها می‌توان به اين نتيجه رسيد که نويسندگان آنها ويزگی‌های مثبت و منفی ديگري از جمله؛ خون‌گرمی، مهریانی و مهمان‌نوازی، تقديرگرایي، دروغ‌گوبي، تظاهر، ريا و تنبلی و غيره را مورد تأکيد قرار داده‌اند. از اين رو، با بررسی منابع موجود برای خواننده‌ی اين سوال پيش می‌آيد که چرا بسياري از ويزگی‌هایي که انديشمندان ايراني به ايرانيان نسبت داده‌اند و بر اساس آن خلقيات ايراني را تحليل و تبيين نموده‌اند را سفرنامه‌نويسان خارجي کمتر مورد تأکيد

قرار داده‌اند و در اين ميان جايگاه هر يك از ويژگي‌های مورد تأكيد در زندگی روزمره‌ی ايرانيان کدام است؟

سؤال ديگري که مطرح می‌شود اين است که؛ آيا می‌توان با رویکرد ديگري غير از رویکردي که تا به امروز مورد توجه محققان بوده است به خلقيات ايرانيان نگريست؟ و آيا جاي خالي آن احساس نمي‌گردد؟ به نظر مى‌رسد که محققان ايراني در بررسی‌هايشان از نگاه فازی به خلقيات ايرانيان روی‌گردن بوده‌اند . اين در حالی است که باید با رویکردهای متفاوت به موضوعات مختلف از جمله خلقيات ايرانيان نگريست تا بتوان تبيين دقيق‌تری از آن به دست داد . روش فازی از جمله روش‌هایی است که روش دوارزشی را به چالش کشیده و آن را بسط می‌دهد . در واقع روش فازی اين امكان را فراهم می‌سازد تا بتوانيم به خلقيات ايرانيان به مثابه امری خاکستری بنگریم . چرا که «معرفت‌شناسي فازی مدعی است گزاره به مثابه يك حقیقت علمی نمی‌تواند تنها به فضای دوارزشی صدق یا کذب محدود شود؛ بلکه حقیقت فازی تابع درجات است و ممکن است همواره تغیير کند . در اين معنا گزاره‌های معرفتی فقط سیاه یا سفید نیستند؛ بلکه تا اندازه‌ای خاکستری (غیردقیق و فازی) هستند» (ساعی، ۱۳۹۲: ۱۲۳).

از آنجا که «معرفت فازی مبتنی بر سه نقطه‌ی گسست کاملاً عضو (۱)، نقطه‌ی تقاطع (۰/۵) و کاملاً غیرعضو (۰)» (راگین، ۱، ۳۰: ۲۰۰۹). است می‌تواند به ما کمک نماید تا از نگاه صفر و يکی به خلقيات ايرانيان دست برداشته و با يك رویکرد نسبی‌گرایانه‌تر به آن پپردازیم . همچنین نگاه به خلقيات ايرانيان از منظر رویکرد فازی اين امكان را فراهم می‌کند تا بتوانيم به نتایج مناسب‌تر و در نتيجه به نگاهی فراتر از رویکرد دوارزشی دست یابیم . رویکرد فازی به ما کمک می‌کند تا بررسی دقیق‌تر و واقع‌گرایانه‌تری به خلقيات ايرانيان داشته باشیم و در نتيجه نسبی بودن آن را در ادوار مختلف نشان دهیم و در تبيين علی آن نيز دقیق‌تر گرديم .

از اين رو، هدف اين مقاله بررسی وضعیت خلقيات ايرانيان در مقابله با قرارداد رژی است . از آنجا که واقعه‌ی رژی يکی از نقاط حساس و مهم تاریخ ايران از منظر مداخله‌ی مردم اiran در تصمیمات حکومت است می‌تواند به ما در ارائه‌ی رویکردي متفاوت از رویکرد مسلط به خلقيات ايرانيان کمک نماید . چرا که جاي خالي رویکردهای متفاوت در خلقيات ايرانيان کاملاً احساس می‌گردد .

## ۲- پیشینه‌ی پژوهش

### ۱-۲- پژوهش‌های تجربی

"خلقیات ما ایرانیان" جمالزاده (۱۳۴۵) از نخستین آثار درباره خصایل و رفتار ایرانیان است. جمالزاده در این کتاب تلاش نمود تا دردهای جامعه ایران را شناسایی نماید. وی معتقد است که خلقیات ما ایرانیان علت عقب‌ماندگی ما است و اگر بخواهیم مانند کشورهای پیشرفته جلو برویم؛ باید این خلقیات را شناخته و آنها را تغییر دهیم. ویژگی‌هایی که جمالزاده به ایرانیان نسبت می‌دهد عبارتند از؛ خون‌گرم بودن، خوش مشربی، بلندنظری، مبادی آداب بودن، آبرومند بودن، زحمت‌کش بودن، وفاپوری و جوانمردی، راستگویی، مهربانی، بردبازی و قناعت، دقت و احتیاط، مهمان‌نواز بودن، نکته‌سنگی و نکته‌دانی، دروغ‌گویی، پنهان‌کاری، پرگویی، خودخواهی بی‌حد و حساب، خودستایی، متکبر بودن، مستبد بودن و غیره.

بازرگان در کتاب "سازگاری ایرانی" (۱۳۵۷) به ویژگی‌های خلق و خوبی ایرانیان و علل شکل‌دهنده آن می‌پردازد. وی در این کتاب نشان داده است که مهم‌ترین ویژگی روحی و فرهنگی مردم و ملت ایران طی تاریخ ۲۵۰۰ ساله سازگاری با عوامل محیطی بوده است. از ویژگی‌هایی که بازرگان به ایرانیان نسبت می‌دهد می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: صلح‌جویی، ملایمت‌گری، بردبازی، وارهایی، تک‌زیستی، ضعف اتکاء به نفس، انصراف از کار، بی‌اعتنایی نسبت به مردم، عدم اتحاد، قضاوت‌های فوری، خودبینی، خودخواهی، انفرادی‌طبع بودن، نداشتن اخلاق اجتماعی، تفرقه‌ی اجتماعی، بی‌نظمی و بی‌بندوباری، فرار از مبارزه و چاره‌جویی، دروغ‌گویی و تقلب، دوگانگی، روح استبدادی، تزلزل راستی و اخلاق، حسادت، خیانت.

ایزدی (۱۳۶۱) معتقد است که خلقیات ایرانیان مهم‌ترین عامل عقب‌ماندگی جامعه‌ی ایران است و خلقیاتی منفی را به ایرانیان نسبت می‌دهد و معتقد است که بیشتر ایرانیان به آن دچارند. این خلقیات عبارتند از؛ تجسس و دخالت در کار همه، علامه دهر بودن، استهزا، غیبت و بدگمانی، عجله و سمبول‌کاری، فرار از نظم و برنامه، رشاء و ارتشاء، لجبازی و انتقام‌جویی، ترسو و کجدار و مزیز رفتار کردن، دروغ‌گویی، عدم اطاعت و یاغی‌گری، بی‌اعتنایی به قانون و مقررات، افراط و تفریط، بوقلمون صفتی، دورویی و نفاق، عهدشکنی، اهل گول زدن و گول خوردن، بگو چشم ولی نکن و اهل قهر و آشتی.

همایون کاتوزیان (۱۳۸۸) نیز از جمله اندیشمندانی است که به خلقیات ایرانیان و علل مؤثر بر آن پرداخته است. وی سه ویژگی اصلی ایرانیان را استبدادی بودن، کوتاه مدت بودن و هرج و مرج طلب بودن دانسته و معتقد است که این ویژگی‌ها فقط مختص حکومت ایران نبوده؛ بلکه

كل جامعه‌ي ايران اين خصلت‌ها را از خود بروز می‌دهد. همایون کاتوزیان علت خلق و خوی ايرانيان را در احساس عدم امنیت در جامعه دانسته و معتقد است که عدم امنیت باعث می‌شود بک فرد ايرانی نداند در آینده‌ای نه چندان دور قرار است چه اتفاقی برايش بیفتند. غيرقابل پیش‌بینی بودن و احساس نامنی در زندگی همه افراد وجود دارد و بر روحیات و خلقيات آنان تأثير می‌گذارد.

قاضی مرادی (۱۳۸۰)، (۱۳۸۷)، (۱۳۹۱) از مهم‌ترین ویژگی‌های ايرانيان را استبدادزدگی، خودمداری، قانون‌گریزی، فرهنگ تک‌گویی، تعصب، گرایش به مطلق‌نگری، ناتوانی در انجام فعالیت‌های جمعی، پرهیز از صداقت و صراحة، تقدیرگرایی، هرج و مرج طلبی، فرصلطلبی، قدرت‌پرستی و غيره می‌داند. وی علت موثر بر خلقيات ايرانيان را حکومت استبدادی می‌داند که در كل تاریخ سیاسی ايران وجود دارد. خودمداری حاکم مستبد، فرهنگ و مناسبات شخصی شده یا خودمدارانه را در جامعه گسترانده که باعث خودمداری مردم ايران نیز شده است.

رضاقلی در دو کتاب "جامعه‌شناسی نخبه‌کشی" (۱۳۷۷) و "جامعه‌شناسی خودکامگی" (۱۳۸۹) به برخی از خلقيات ايرانيان اشاره نموده که عبارتند از؛ عدم درگیری عقلانی با دشواری‌ها، عجز، فرهنگ سفله‌پرور، فرهنگ غیرخلاق، فرهنگ پرکار، خودکامگی، غیرمولد بودن و غيره. برخی از ویژگی‌هایی که وی در کتاب جامعه‌شناسی خودکامگی به ايرانيان نسبت می‌دهد نیز عبارتند از؛ تقدیرگرایی، تجربه نگرفتن از گذشته، مسؤولیت‌ناپذیری. وی تلاش نمود تا نشان دهد ساختارهای سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی جامعه تاب تحمل اصلاحات را نداشت. وی همچنین معتقد است تا زمانی که ساختارهای استبدادپرور وجود دارند، هر گونه که با آن گلاویز شویم و آن را تحويل دیگری بدھیم، همچنان به تولید محصول خود ادامه می‌دهند.

سریع القلم (۱۳۸۶) ویژگی‌های رفتاری ايرانيان را در سه سطح فرد، ماهیت روابط شهروندان و ساختارها شناسایی و تبیین نموده است. وی معتقد است اگر بخواهیم بین سه سطح تحلیل فوق رابطه علت و معلولی برقرار کنیم طبیعی است که سطح تحلیل سوم یعنی ساختارها را باید علت و دو سطح دیگر را معلول تلقی کنیم. از جمله ویژگی‌هایی که سریع القلم در سطح روابط میان شهروندان به ايرانيان نسبت می‌دهد عبارتند از؛ بی‌اعتمای، ضعف در شایسته‌سالاري، احترام فائل نبودن واقعی برای دیگران، نگاه ابزاری به دیگران، ضعف در پیگیری اهداف جمعی، آشنا نبودن به قواعد رقابت، نپذیرفتن تفاوت‌های یکدیگر.

نراقی (۱۳۸۰)، (۱۳۹۱)، (۱۳۹۲) نیز به خلقيات ايرانيان پرداخته است و سعی نمود عوامل شکل‌دهنده بر خلقيات ايرانيان را شناسایی نماید. از جمله ویژگی‌هایی که وی برای ايرانيان برمی‌شمارد عبارتند از؛ بیگانگی با تاریخ، حقیقت‌گریزی و پنهان‌کاری، ظاهرسازی، قهرمان‌پروری

و استبدادزدگی، خودمحوری و برتری جویی، بی برنامگی، ریاکاری و فرستطلبه، احساساتی بودن و غیره. نراقی درباره‌ی عوامل مؤثر بر خلقيات ايرانيان نيز معتقد است که هميشه تركيب و تقاطع حرکات و خواستها و افکار گوناگون است که خلقيات ايرانيان را شکل داده است که شاهت‌هایي با تک تک عاملان خود دارد. ساختار اجتماعي روی رفتار تک تک افراد جامعه اثر می‌گذارد؛ اما باید در نظر داشت که ساختارهای اجتماعي توسيط تک تک مردم شکل می‌گيرد.

فراستخواه (۱۳۹۴، ۱۳۹۴) معتقد است که خلقيات ايرانيان امری ايستا نبوده و نباید ذات- باورانه به آن نگريست. وي ۸۰ نوع خلق و خو و روحیه به ايرانيان نسبت می‌دهد و آنها را در ۵۶ دسته علل (در چهار سطح) بازنمایي می‌کند. وي معتقد است که باید با رویکردي سيسیتمی و کل‌نگر به روحیات ايرانيان پرداخت و چهار سطح را برای بررسی پیشنهاد می‌کند. وي معتقد است که خلقيات ايرانيان تحت تأثير چهار عامل محیط منطقه‌ای و جهانی، وقایع و رویدادها، نهادها و ساختارها و عاملیت انسانی قرار دارد.

امير (۱۳۹۴) به تبارشناسي متون منش ملي ايرانيان پرداخته است و آثاری از حسن نراقی، حسن قاضی‌مرادي، محمود سریع‌القلم، على رضا قلی، على شریعتی، جلال آل احمد، مهدی بازرگان و جمالزاده را در زمینه‌ی منش ملي ايرانيان بررسی نموده است. وي به اين نتیجه رسیده است که خودشرق‌شناسي خوانش غالب بر حوزه‌ی تشریح منش ملي ايرانيان در عرصه‌ی عمومي ايران در بیست سال اخير است؛ اما تنها خوانش موجود نیست. غرب‌زدگی آل احمد و بازگشت به خويشتن شريعتی از جمله متنون هستند که گفتمان آنها تركيبی از ضدشرق‌شناسي، خودشرقی کردن است. اين دو متن نقدهای مستقيم به دانش شرق‌شناسي متعارف وارد می‌کنند. جوادی يگانه جامعه‌ی ايراني را يك جامع دوگانه می‌داند و معتقد است که «جامعه‌ی ايراني يك جامعه‌ی دوگانه است که در موقعیت‌های گوناگون، متفاوت عمل می‌کند. در موقعیت‌های نفع (سياسي/اقتصادي) به گونه‌ای عمل می‌کند و در موقعیت‌های غيرنفع (اجتماعي/إيديولوجي) به گونه‌ای ديگر» (جوادی يگانه، ۱۳۹۵: ۳۰۸). وي معتقد است که در تبيين علت اين دوگانگی می‌توان از نظریات استبداد و نالمنی و ترس ناشی از آن استفاده نمود (همان، ۳۰۹).

بي من<sup>۲</sup> (۱۹۷۶) نيز از جمله پژوهشگرانی است که به خلقيات ايرانيان پرداخته است. ويژگی- هایي که وي به ايرانيان نسبت می‌دهد عبارت است از؛ زرنگی، عياری، بي‌اعتمادي، بدگمانی، احساسی، اقتدار، انقياد و خودمختاری. بي من معتقد است که منش ملي ايرانيان را باید به عنوان بازتاب سیستم‌های ارتباطي دانست که مطالعه‌ی منش ملي عمدتاً در مورد تفسیر تحليلي

سیستم‌های ارتباطی موجود در کل جامعه است. این سیستم‌ها که الگوهایی از رفتارهای ارتباطی زبان‌شناختی و غیر زبان‌شناختی هستند شامل؛ الزامات قانونی و الگویی هستند.

ساموئل بار<sup>۳</sup> (۲۰۰۴) مهم‌ترین ویژگی ایرانیان را فردگرایی می‌داند که ریشه در شرایط جغرافیایی، کیفیت زندگی خانوادگی یا ساختار مستبدانه حکومت دارد. بار معتقد است که فردگرایی منشأ ویژگی‌های دیگری است که اغلب به ایرانیان نسبت داده می‌شود: سوءظن و عدم اعتماد به هر کسی که بیرون از دایره‌ی صمیمت قرار دارد و خصوصاً هر کسی که در دایره‌ی قدرت، دولت و قدرت‌های بیگانه قرار دارد. وی همچنین معتقد است که فردگرایی در حوزه‌های خارج از خانواده نیز وجود دارد که شامل؛ سنت دوره (محفل)، پارتی‌بازی (حمایت‌گری) و روابط (ارتباطات) می‌شود.

در نهایت، با بررسی پژوهش‌های حوزه‌ی خلقیات ایرانیان می‌توان گفت؛ که نگاه منفی و بدینانه رویکرد غالب بر پژوهش‌های اندیشمندان حوزه‌ی خلقیات ایرانیان است که این نگاه بر رویکرد اندیشمندان اولیه این حوزه مسلط‌تر است و هر چه به پژوهش‌های جدیدتر می‌رسیم (مانند پژوهش‌های محققانی چون فراستخواه، جوادی یگانه و امیر) سایه این نوع نگاه بر سر خلقیات ایرانیان کمتر می‌شود. برای مثال، امیر در پایان نامه‌ی دکتری خود رویکرد محققان پیشین را مورد نقد و بررسی قرار داده است و معتقد است که رویکرد شرق‌شناسانه خواهش غالب بر نظریات اندیشمندانی چون؛ جمالزاده، بازگان، ایزدی، قاضی‌مرادی، رضاقلی، سریع‌القلم و ... است. یکی از دلایل غلبه‌ی این نگاه بدینانه نسبت به خلقیات ایرانیان تسلط نگاه صفر و یکی و عدم توجه به رویکردهایی مانند رویکرد فازی است. همچنین عدم توجه بر گسست در خلقیات ایرانیان به تسلط نگاه بدینانه به خلقیات ایرانیان در پژوهش اغلب پیشینیان شده منجر است. اگر با رویکرد گسست به خلقیات ایرانیان بپردازیم می‌توانیم لحظات و علل تغییر در خلقیات را شناسایی نماییم که منجر می‌شود نگاه نسبی گرایانه‌تری نسبت خلقیات ایرانیان داشته باشیم.

## ۲-۲- پیشینه‌ی نظری

علیرغم یک ادبیات عظیم که به شخصیت ملی اختصاص داده شده است، ماهیت، علل و وجود آن همچنان مهم‌ترین موارد اختلاف است. پیش از این، روح ملی تقریباً منحصرأ به عنوان محصول طبیعت و در نتیجه غیر قابل تغییر بود. نویسنده‌گان قرن هجدهم آن را عمدتاً به عنوان محصول حکومت و جامعه شناختند، و به این ترتیب نسبت به تغییر آن نیز مسئول بودند. این دیدگاه دوم

عمدتاً دیدگاه دیوید هیوم است که گفت مردم انگلیس نسبت به مردم دنیا دارای حداقل شخصیت ملی هستند (هرتز<sup>۳</sup>، ۱۹۳۴: ۳۴۷).

نیبرگ<sup>۴</sup> معتقد است از آنجا که مفهوم منش ملی اولین بار در نیمه‌ی دوم قرن هجدهم در اروپا شکل گرفت، این ایده که ساکنان هر ملتی دارای ویژگی‌های روانشناختی و فرهنگی مشترک هستند، به آنها هویت داده و آنها را از دیگران متمایز می‌سازد، همواره بخشی از ایدئولوژی و عمل ناسیونالیسم قرار گرفت. از این رو، وضعیت دوگانه‌ی آن، به طور همزمان یک عبارت هم توصیفی و هم تجویزی است. این مفهوم از یک طرف، آداب و رسوم، اشکال وجود و احساس جوامع را توصیف می‌کند، از سوی دیگر، برای ایجاد ادعاهای مشروع برای حاکمیت و اشکال عمل سیاسی خدمت می‌کند. یکی به ذات مردم و یا ملت اشاره دارد، و دیگری فرض می‌کند که اقدام جمعی می‌تواند به نفع و یا حتی خلق شخصیت ملی یک اجتماع سیاسی خدمت کند (نیبرگ، ۲۰۰۱: ۲۹۶).

ریچارد کنویکس<sup>۵</sup> معتقد است که شخصیت یک ملت باید ترکیبی از ویژگی‌های برجسته‌ای درک شود که توسط آن ملت متمایز می‌شود. اگر چه هر عضو جامعه دارای طرز تفکری خاص است که ذهن او را تشکیل می‌دهد؛ اما کلیات مشخصی وجود دارد که توده‌ی مردم را فرامی‌گیرد (باندیوپادایایا<sup>۶</sup>، ۱۹۷۶: ۵۳۳).

توماس بوکل<sup>۷</sup> نیز منش ملی را عادت‌های متفاوت تفکر ملی و تنوعات در شخصیت محبوب تعریف می‌کند (همان). ارنست بارکر معتقد است که منش ملی مجموع گرایشات اکتسابی است که مردم یک جامعه در یک زمینه‌ی بومی چون آمیختگی نژادی، قلمرو و تنوع اجتماعی و گروهی جمعیت آن می‌سازد (همان، ۵۳۴-۵۳۳).

موقع گیری درباره‌ی مطالعه منش ملی می‌تواند به عنوان تغییر در دوره‌های مختلف زمانی نشان داده شود. گینسبرگ<sup>۸</sup> اولین بار اشاره کرد که حداقل دو معنی را می‌توان برای مفهوم شخصیت ملی اتخاذ کرد: ۱- به عنوان ویژگی‌های مشترک افراد در یک گروه؛ ۲- به عنوان الگوهای رفتاری گروه به عنوان یک کل. در آن زمان نظر وی این بود که اغلب کارهای برتر

1- Hertz

2- Neiburg

3-Richard Chenevix

4- Bandyopadhyaya

5-Thomas Buckle

6-Ginsberg

درباره‌ي منش ملي مرивوط به شيع صفات در گروه است. کلاینبرگ<sup>۱۰</sup> اين موضوع را با اين جمله که هر دو روبيکرد معتبر هستند و گروه صرفاً مجموع افرادش نيسست و می‌تواند با مطالعه افراد آن آموخته شود خلاصه کرد. واکنش به نقطه نظر افراطي گينسبرگ و واکنش به «نوع شخصيت اساسی» کاردینر<sup>۱۱</sup> و «شخصيت اجتماعی» فروم<sup>۱۲</sup> نقطه نظر بندیکس<sup>۱۳</sup> است که تمام فرهنگ‌های تمدن غربي اساساً طيف يكسانی از انواع شخصيت را دارا هستند؛ اما فرهنگ‌ها تقاضاهای مختلفی به واکنش‌های اجتماعی افراد می‌دهند. در نهايـت، ۱۵ سال پـس از گينسبرگ، اينكلس<sup>۱۴</sup> و لوينسون<sup>۱۵</sup> بيان کـرـدند کـه بـایـد مـفـهـوم منـش ملي رـا با مـفـاهـيمـي مـانـند «سـاختـارـ شخصـيتـ نـمـايـيـ» و «ـشخصـيتـ اـجتماعـيـ» فـرومـ يـكـسانـ فـرضـ کـردـ (نت<sup>۱۶</sup>: ۱۹۵۷: ۳۰۰-۲۹۹).

به عقیده‌ي اينكلس منش ملي بـایـد با سـاختـارـ شخصـيتـ نـمـايـيـ معـادـلـ گـرفـتـهـ شـودـ. بهـ اـينـ معـناـ، منـشـ مليـ بـایـد نـشـانـ دـهـنـدـهـ نـماـ يـاـ نـمـاهـاـيـ موجودـ درـ تـوزـيعـ انـوـاعـ شخصـيتـ درـ يـكـ جـامـعـهـ باـشـدـ (اـينـكلـسـ<sup>۱۷</sup> وـ هـمـكـارـانـ، ۱۳۹۶: ۴۰). منـشـ مليـ بـهـ وـيـژـگـيـهاـ وـ الـگـوهـاـيـ شـخـصـيـتـيـ نـسـبـتـاـ پـاـيدـارـ «ـنـماـ» درـ بـيـنـ اـعـضـاـيـ بـزـرـگـسـالـ يـكـ جـامـعـهـ اـشارـهـ دـارـدـ (همـانـ، ۴۰). مـیـ تـوانـ گـفتـ منـشـ مليـ زـمانـيـ موجودـيـتـ دـارـدـ کـهـ صـرـفـ وـيـژـگـيـهاـ وـ نـشـانـهـاـيـ شـخـصـيتـ نـمـايـيـ موجودـيـتـ دـاشـتـهـ باـشـندـ؛ اـماـ تـعدـادـ نـمـاهـاـ، فـارـغـ اـزـ اـهـمـيـتـ نـظـريـ وـ تـجـربـيـ آـنـ اـرـتـبـاطـيـ بـهـ تعـرـيـفـ منـشـ مليـ نـدارـدـ (همـانـ، ۴۴).

مارـگـارـتـ مـيدـ<sup>۱۸</sup> مـعتقدـ استـ کـهـ شـخـصـيتـ وـ فـرهـنـگـ بـهـ صـورـتـ تـفـكـيـكـنـاـپـذـيرـيـ بـاـ يـكـديـگـرـ هـمـبـستـهـانـدـ وـ تـارـ وـ پـوـدـشـانـ درـ هـمـ تـنـيـدهـ استـ (همـانـ، ۱۲۹). وـيـ مـعتقدـ استـ کـهـ مـطالـعـاتـ فـرهـنـگـ مليـ بـايـدـ هـرـ گـونـهـ تـحـليلـ شـخـصـيتـ مليـ رـاـ پـيـشـ بـرـدـ. بـهـ اـينـ معـناـ، نـهـادـهـاـيـ رـسـميـ وـ هـمـچـنـينـ قـوـاءـدـ غـيرـرـسـميـ رـفـتـارـ، کـهـ خـصـيـصـهـاـيـ يـكـ مـلتـ رـاـ مـشـخـصـ مـيـکـنـدـ، بـايـدـ مشـخـصـ شـودـ، بـهـ خـصـوصـ هـمـانـ طـورـ کـهـ درـ گـروـهـهـاـيـ کـوـچـكـيـ کـهـ مـوضـوعـ خـاصـيـ اـزـ نـظـارـتـ اـنسـانـشـناسـ هـسـتـنـدـ، آـشـكـارـ مـيـشـودـ. فـناـورـيـ، اـقـتصـادـ، سـازـمانـ اـجـتمـاعـيـ، هـنـرـ، مـذـهـبـ، زـيـانـ – بـهـ عـنـوانـ جـنـبـهـهـاـيـ مـخـتـلـفـ يـكـ فـرهـنـگـ. بـايـدـ باـ دـقـتـ کـافـيـ تـوصـيـفـ شـودـ تـاـ صـحـنـهـيـ فـرهـنـگـيـ کـهـ درـ آـنـ عـوـامـلـ شـخـصـيـتـيـ کـارـ مـيـکـنـدـ، شـناـختـهـ شـدهـ باـشـدـ. هـنـگـامـيـ کـهـ فـرهـنـگـ تـوصـيـفـ مـيـشـودـ، مـيـ تـوانـيـمـ بـرـ فـرـايـنـدـهـاـيـ

1-Klineberg

2-Kardiner

3- Fromm

4- Bendix

5- Inkeles

6-Levinson

7-Nett

8- Inkeles& et al.

9- Margaret Mead

متمرکز شویم که در زندگی روزمره‌ی مردم دخیل‌اند، فرآیندهایی که از آن میان فرهنگ و شخصیت یک مجموعه است (ماندلbaum<sup>۱</sup>، ۱۹۵۳: ۱۷۵).

ریزمن<sup>۲</sup> منش ملی را به معنی «الگوهای مشترک شخصیتی اعضای یک جامعه تعریف می‌کند» (عستانلو، ۱۳۸۸: ۳۹۷). وی معتقد است که تفاوت‌های قابل توجهی بین آمریکا و جوامع دیگر در انتظارهای مربوط به جنسیت و ویژگی‌های قومی، مذهبی و اجتماعی مشاهده می‌شود. عوامل اقتصادی، رسانه‌های جمعی و آموزش و پرورش در تأثیرگذاری بر شخصیت ملی آمریکا مهم هستند (ریزمن، ۱۹۶۷: ۳۶). به عقیده‌ی ریزمن مدرنیته یکی از عوامل مهم تغییر شخصیت یا منش اجتماعی افراد بوده است (عستانلو، ۱۳۸۸: ۳۹۷).

بارکر<sup>۳</sup> معتقد است که منش ملی، اساس مادی و غیرمادی دارد. بنیان مادی آن شامل عوامل نژادی، جغرافیایی (مانند محیط و آب و هوای عوامل اقتصادی (مانند جمعیت و شغل) است. عوامل غیرمادی شامل فاکتورهای سیاسی (مانند قانون و دولت)، مذهب (تحت تأثیر کلیسا) و زبان، ادبیات و تفکر می‌شود (بارکر، ۱۹۲۷: ۳-۲).

هر تر منش ملی را شامل؛ آرمان‌ها، آرزوها، باورها، اشکال اندیشه و عادت‌هایی می‌داند که اهداف مشترک و احساسات ملت‌ها را شکل می‌دهند و از این طریق امکان وجود ملت را فراهم می‌سازند. بدیهی است که این امر عمدتاً محصولی از تاریخ است که در سنت‌ها و مؤسسه‌ات و در معرض تغییر است. با این وجود، باید بررسی شود که آیا عوامل طبیعی و گرایش‌های نژادی در شکل‌گیری آن نقش دارند یا محدودیت‌هایی برای تغییرپذیری آن‌ها وجود دارد (هرتز، ۱۹۳۴: ۳۴۸).

بخش بزرگی از آنچه که ما روح ملی می‌نامیم کم و بیش حاصل نفوذ بیگانگان است و یا به صورت خودبه خودی و به شیوه‌ی یکسان در کشورهای مختلف توسعه یافته است. بنابراین نباید هر ویژگی را مختص و اصیل یک ملت دانست. اصالت ملی عمدتاً ترکیبی از ویژگی‌هایی است که می‌توان آن را در ملل مختلف یافت و یا عمدتاً به ویژگی‌های خاص و به ویژه توسعه قوی آنها (acialt ملی) منجر می‌شود (همان، ۳۵۶).

یک وحدت نسبی خاص در هر حوزه‌ی فرهنگ و یک هماهنگی مشخص بین زمینه‌های مختلف وجود دارد. این وحدت بیشتر جایی مشخص است که دولتی متمرکز، کلیسا یا جامعه استانداردهایی را تعیین و در کنار هم کار کنند. به این مورد همچنین باید تأثیرات متعدد را اضافه

1- Mandelbaum

2- Riesman

3-Barker

کرد مانند سنت، منافع اقتصادی و فاکتورهای جغرافیایی. یک کشور کوچک و نفوذپذیر نسبت به یک امپراتوری وسیع با مرزهای درونی زیاد، یکدست‌تر خواهد بود. منافع اقتصادی برای اتحاد ملی ایجاد می‌شود چرا که منافع اقتصادی نیاز به وحدت ارزی، اقدامات، قانون و غیره داردند (همان).

هر تر همچنین معتقد است که در توسعه‌ی تاریخی روح ملی یک وحدت سخت وجود ندارد و قطعاً این درست نیست که منش اجداد ما در هزار یا دوهزار سال پیش مشابه نسل‌های امروزمان باشد (همان، ۳۵۷).

در یک جمع‌بندی می‌توان گفت که علی‌رغم ادبیات عظیم در مورد خلقيات، همچنان درباره‌ی تعریف و علل موثر بر آن اختلافات زیادی وجود دارد. نظریه‌پردازان مختلف در رشته‌هایی چون مردم‌شناسی و جامعه‌شناسی به تعریف و بررسی آن پرداختند و در تبیین آن بر علل مختلف اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و سیاسی تأکید نمودند.

### ۳- روش تحقیق

در این پژوهش از روش فازی کیفی برای تحلیل اسناد مربوط به خلقيات ايرانيان در واقعه‌ی رژی استفاده شد. داده‌های کیفی از اسناد کتابخانه‌ای موجود جمع‌آوری شده و سپس به روش فازی مورد تحلیل و بررسی قرار گرفتند.

#### امتیاز رژی

قیام رژی به عنوان اولین تکان و جنبش ملت ایران در تاریخ ایران ثبت شد (سرداری نیا، ۱۳۷۷: ۴۲). قیام رژی در پی قراردادی رخ داد که در ۳۰ اسفند ۱۳۶۸ ش. بین ایران و تالبوت انگلیسی امضا شد (همان: ۱۰). به موجب این قرارداد، قرار شد دولت ایران، انحصار کامل خرید و فروش و به عمل آوردن توتون و تنباكو در کلیه ایالات ایران و حق صدور آن را به مدت ۵۰ سال، از تاریخ امضای انحصارنامه به تالبوت و شرکای او واگذار کند و در مقابل سالی ۱۵ هزار لیره‌ی انگلیسی به عنوان حق انحصار به خزانه دولت پرداخت شود (همان: ۱۲). همچنین به موجب این امتیاز، هر عملی در مورد تنباكو را مطلقاً به کسب اجازه از صاحب امتیاز، مشروط می‌ساخت. در عوض صاحب امتیاز به توتون کاران و عده می‌داد که در مقابل محصول شان، پول نقد به آنها بپردازد و احیاناً محصول آنها را با نرخ بهره‌ی نازلی پیش خرید کند (کدی، ۱۳۵۶: ۴۰).

اعطا‌ی امتیاز تنباكو برای نخستین بار رسماً توسط ناصرالدین شاه اعلام شد و تقریباً بلاfacسله مخالفت با آن در داخل ایران شروع شد (کدی، ۱۳۵۶، ۶۲) و به محض اینکه نمایندگان انحصار فعالیت خود را آغاز کردند نارضایتی عمومی آغاز شد (الگار، ۱۳۶۹: ۸). نارضایتی عمومی به

شهرهای ایران کشیده شد و شهرهای مختلف ایران از جمله؛ تهران، شیراز، تبریز، مشهد، کرمان، قزوین، سبزوار، کرمانشاه، یزد، چهرم و ... در مخالفت به این امتیاز دست به شورش زدند که این شورش‌ها در نهایت به لغو امتیاز رژی بوده دست ناصرالدین‌شاھ منجر شد (آدمیت، ۱۳۶۰، آزاد، ۱۳۶۷).

### روش فازی

تحلیل فازی هنگامی با جامعه‌شناسی و تحقیقات اجتماعی ارتباط پیدا کرد که اصول اساسی مجموعه‌های فازی برای تحلیل تطبیقی کیفی توسط راگین توسعه شد. در این راستا راگین استدلال نمود که تحلیل تطبیقی کیفی مجموعه فازی روش‌شناسی نوینی را برای جامعه‌شناسی فراهم می‌آورد که با روش‌های کمی متعارف در علوم اجتماعی (که عمدهاً مبتنی بر کوواریانس و همبستگی میان متغیرها می‌باشد) مغایر است (راگین به نقل از طالبان، ۱۳۹۴: ۱۹۹). از آنجا که رویکرد فازی حاصل انتقاد از معرفت‌شناسی دوارزشی<sup>۱</sup> است ( ساعی، ۱۳۹۲: ۱۱۱) و با اتخاذ نمرات اعضا در فاصله‌ی بین ۰ و ۱ مجموعه کلاسیک (قطعی) را بسط می‌دهد (راگین و پنینگ، ۴۲۳: ۲۰۰۵)، می‌تواند چارچوب جدیدی برای بررسی پدیده‌های اجتماعی به ما ارائه نماید. در منطق فازی به جای حالت دوگانه صدق و کذب، "درجات صدق" را در اختیار داریم که به کمک آن می‌توان میزان انطباق هر مصدق را با معنا سنجیم (ساروخانی و صادقی پور، ۱۳۹۳: ۵۹).

مجموعه‌های فازی با ارزیابی‌های کمی و کیفی ترکیب می‌شوند: ۱ و ۰ ارزیابی‌های کمی و به ترتیب کاملاً عضو و کاملاً غیرعضو؛ و ارزش‌های مابین ۱ و ۰ عضویت نسبی را می‌پذیرند. در این معنا یک مجموعه فازی می‌تواند به عنوان یک متغیر پیوسته دیده شود که هدف‌مندانه برای نشان دادن درجه عضویت در یک مجموعه تعريف شده است. چنین درجه‌بندی‌ای تنها از طریق استفاده از دانش نظری و اساسی امکان‌پذیر است که برای مشخص نمودن سه نقطه انفصل کیفی ضروری است: عضویت کامل (۱)، عدم عضویت کامل (۰) و نقطه حداقل ابهام در مورد عضویت (۰/۵) (راگین و پنینگ، ۴۲۴: ۲۰۰۵).

یکی از مفاهیم اساسی در روش فازی کالیبراسیون<sup>۲</sup> است. کالیبراسیون «تنظیم کردن و تحت تحت قاعده در آوردن مدارج (فواصل) وسیله‌ی سنجش است» (چلبی، ۱۳۸۸). کالیبراسیون

1- Binary

2- Ragin & Pennins

1- Calibration

فازی همزمان با اهداف روش‌های کمی و کیفی، به خصوص با دغدغه‌های روش‌های کیفی سازگاری دارد که مایل است بین "تغییر بی‌ربط" با "تغییر مرتبط" و تفسیر آن تمایز قائل شود. همچنین کالیبراسیون فازی نسبت به حساسیت روش‌های کمی جهت جای‌گذاری دقیق موارد نسبت به یکدیگر، یعنی سنجش دقیق، هم‌آوایی دارد (چلبی، ۱۳۸۸).

برای کالیبراسیون داده‌های کیفی چند مرحله را طی نمودیم که این مراحل عبارتند از؛ مشخص نمودن مفاهیم پژوهش، تدوین درخت مفهومی، تعریف ویژگی‌ها و چارچوب کالیبراسیون، به کارگیری چارچوب کالیبراسیون برای داده‌ها، اختصاص نمرات عضویت فازی به مفاهیم. در ادامه درباره‌ی هر مرحله به اختصار توضیحی ارائه می‌گردد.

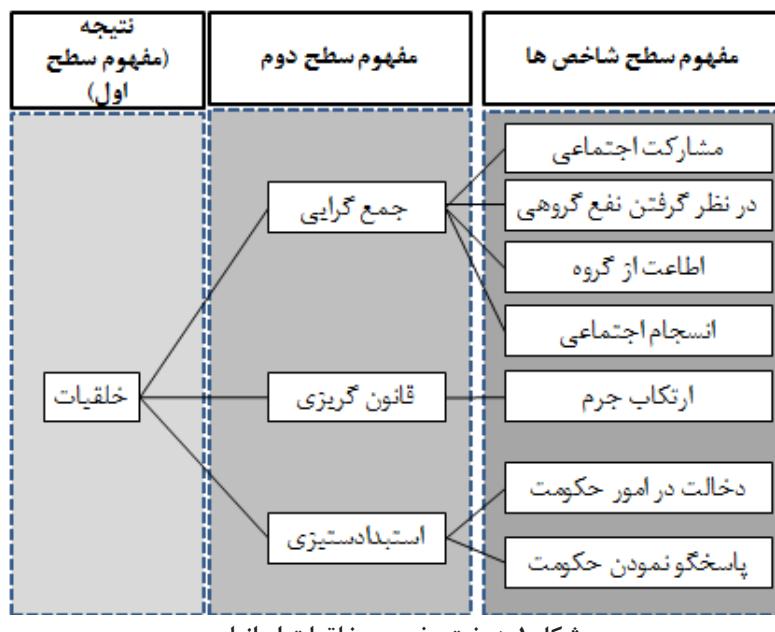
#### مشخص نمودن مفاهیم مربوط به پژوهش

ابتدا مفاهیمی که باید کالیبره گردند مشخص شدند (راگین، ۲۰۰۰، باسورتو و اسپیر<sup>۱</sup>، ۲۰۱۲). این مفاهیم برگرفته از نظریه‌ها، گزاره‌ها و مدل‌های نظری و ... هستند. در این پژوهش مفهوم مورد بررسی خلقيات ايرانيان است که در قالب سه مصدق جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون-گریزی مورد بررسی قرار گرفت.

#### تدوین درخت مفهومی

دومین مرحله، تدوین درخت مفهومی، به مفاهیم مورد بررسی (خلقيات در قالب سه مصدق ذکر شده) مربوط است. برای تدوین درخت مفهومی مفاهیم در سطوح و ابعاد مختلف شناسایی شدند. مفاهیم سطح اول مفاهیمی هستند که از نظر تئوریکی برای گزاره‌های تئوریکی مورد استفاده قرار می‌گیرند (گورتز<sup>۲</sup>، ۲۰۰۶: ۷-۶). مانند مفهوم خلقيات در این پژوهش. سطح بعدی و با انتزاع کمتر، مفاهیم سطح دوم نامیده می‌شوند (همان). برای مثال، زمانی که می‌گوییم خلقيات ايرانيان شامل جمع‌گرایی، قانون‌گریزی و استبدادپذیری می‌شود به سطح دوم مفاهیم حرکت می‌کنیم.

مفاهیم در سطح شاخص‌ها مفاهیمی هستند که با استفاده از آنها محقق به اطلاعات تجربی واقعی دست می‌یابد. این شاخص‌ها متغیرهایی هستند که کدگذاری شده‌اند و اساس اندازه‌گیری کمی قرار می‌گیرند (همان).



شکل ۱: درخت مفهومی خلقیات ایرانیان

در این پژوهش با سه مصدق خلقیات یعنی جمع گرایی، استبدادستیزی و قانون گریزی روبه رو هستیم.

جمع گرایی قائل به این است که گروه، ملت، اجتماع، طبقه، نژاد واحد اساسی واقعیت و معیار نهایی ارزش است. این دیدگاه واقعیت فرد را انکار نمی‌کند؛ اما در نهایت بر این اعتقاد است که هویت فرد توسط گروه‌های تعیین می‌شود که فرد با آنها کنش متقابل دارد، و در اساس هویت هر فرد در ارتباط با دیگران شکل می‌گیرد. جمع گرایی مبتنی بر این است که پیشرفت، محصول جامعه است. در این دیدگاه فرد سخن‌گویی موقتی برای فرآیندهای اساسی پیشرفت جمعی محسوب می‌شود (استاتا<sup>۱</sup>، ۱۹۹۲ به نقل از وثوقی و میرزایی، ۱۳۸۷: ۳۰۶).

جمع‌گرایان توجه زیادی به درون گروه معین خود دارند و در مقایسه با فرد‌گرایان به سمت اعضای درون گروه متفاوت‌تر از اعضای برون گروه رفتار می‌کنند. در فرهنگ‌های جمع‌گرا رفتارها به طور وسیعی به وسیله‌ی هنجارهای درون گروه ضابطه‌مند می‌شود. این در حالی است که در فرهنگ‌های فرد‌گرا رفتارها وسیعاً توسط علائق فردی و تحلیل هزینه-فایده تنظیم شده است. در فرهنگ‌های جمع‌گرا تأکید زیادی بر سلسه مراتب وجود دارد و معمولاً پدر سرور و مود برتر از زن است؛ اما در فرهنگ فرد‌گرایانه این گونه نیست. خوداتکایی در فرهنگ‌های فرد‌گرا و جمع‌گرا معانی متفاوتی دارد. خوداتکایی در بین فرد‌گرایان به این معنی است که من می‌توانم هر چیزی را که بخواهم انجام دهم؛ ولی در فرهنگ‌های جمع‌گرا به معنی این است که من باری برای درون گروه نیستم. جمع‌گرایان تمایل دارند گروه‌ها را به عنوان واحد اساسی تحلیل جامعه و فرد‌گرایان تمایل دارند افراد را به عنوان واحد تحلیل اساسی جامعه تصور کنند. فرد‌گرایان فکر می‌کنند که درون گروه ناهمنواتر از برون گروه است، ولی جمع‌گرایان برعکس هستند (تريانديس و همكاران<sup>۱</sup>، ۱۹۹۰: ۱۰۰۷).

به نظر تريانديس فرهنگ جمع‌گرا دارای ویژگی‌های زیر است؛ تعریف خود با دیگران، پیروی از هنجارهای درون گروه، تجربه اختلاف شناختی اندک، وظیفه‌شناسی، هماهنگی با گروه (تريانديس<sup>۲</sup>، ۱۹۸۸: ۱۱۹-۱۲۰)؛ وی از دو نوع جمع‌گرایی افقی و عمودی نام برده و پیامدهایی را برای جمع‌گرایی برمی‌شمارد که عبارتند از؛ اهمیت اهداف گروهی، تعیین هنجارها و ارزش‌ها از طریق گروه مرجع، اهمیت رضایت گروه، تعیین باورهای فرد از طریق جمع، رابطه تنگاتنگ اعضا (تريانديس و گلفاند<sup>۳</sup>، ۱۹۹۸). بر اساس زمینه نظری و تجربی چهار شاخص برای جمع‌گرایی در نظر گرفته شد که عبارتند از؛ انسجام اجتماعی، مشارکت اجتماعی، در نظر گرفتن نفع جمعی و اطاعت از گروه. در جدول ۱ شاخص‌ها و زیرشاخص‌های جمع‌گرایی به همراه شواهد تاریخی مرتبط با آن ارائه گردید. همبستگی اجتماعی با زیرشاخص‌هایی چون همبستگی اقتصار، شهرها، نیروهای اقتصادی و همبستگی مذاهب بررسی شد. مشارکت نیز با مشارکت اعضا جامعه و در نظر گرفتن نفع جمعی نیز با زیرشاخص‌هایی چون در نظر گرفتن منافع کشور و گروه‌های مختلف سنجیده شد. اطاعت از گروه نیز شامل دو زیرشاخص اطاعت مردم از رهبران قیام و اطاعت اندرон سلطنتی می‌شود.

2- Ttiandis et al.

3- Triandis

4- Triandis & Gelfand

جدول ۱: شاخص‌ها، زیرشاخص‌ها و شواهد تاریخی مفهوم جمع‌گرایی

مفهوم	شاخص‌ها	زیرشاخص‌ها	شواهد تاریخی
جمع-گرایی	انسجام اجتماعی	همبستگی اقسام مختلف جامعه	در پایتخت بازارگانان و بازاریان، درس خواندنگان جدید، طلاب مدارس و عame مردم در این جنبش همگانی همراه گشتند، گرچه با انگیزه‌های مختلف... مردم از زن و مرد، عالم و عالمی در این کار سخت ایستاده‌اند. همچنین فرنگی‌مابان که به فرایض و مستحبات دینی اعتنا و اعتقاد نداشتند... در واقع اعلان جنگ ملت بر دولت بود (آدمیت، ۱۳۵۵: ۳۹).
		همبستگی شهرها	پس از انتشار فتوای تنبکو در همه بلدان ایران عموم مردم متفق شده، قلیان و چیق و سیگار را ترک کردند (کرمانی، ۱۳۵۷: ۲۱-۲۲).
	مشارکت اجتماعی	همبستگی نیروهای اقتصادی و مذهبی	از آغاز هیجان بازارگانان و علماء با یکدیگر همکاری داشتند. ... آنان دو قدرت بسیار مستقل از دولت تشکیل دادند: یکی قدرت اقتصادی و دیگر مذهبی (الگار، ۱۳۶۹: ۳۱۰).
	مشارکت اجتماعی	همبستگی مناهب	پس از انتشار فتوا عموم مردم به هر مذهبی که بودند متفق شدند (کرمانی، ۱۳۵۷: ۲۱-۲۲).
	در نظر گرفتن نفع جمعی	در نظر گرفتن منافع اقتصادی کشور	این قیام ملی هم نه تنها در طهران و شهرستان‌ها؛ بلکه از تمام ولایات و دهات کوچک و بزرگ بلند شده بود به طوری که فلان رعیت (کشاورز) در صحراء هم برای رفع خستگی خود حاضر نبود توتون و سیگار بکشد، تمام مردم از زن و مرد و بادیه‌نشین و ایلات و عشایر دست به تحریم توتون و تنبکو زند (اعظام قدسی، ۱۳۴۲: ۴۳-۴۴).
			حاج محمد رحیم اصفهانی به امین‌الضرب نوشت: گرچه به ظاهر سالی پنجه هزار تومان از بابت امتیازنامه به خزانه دولت می‌رسد، لکن... بعداً ملتفت خواهند شد که برای دولت و ملت ضرر کلی دارد. وی میزان زیان مالی دولت را با محاسبه دقیق و ذکر ارقام به دست می‌دهد (آدمیت، ۱۳۶۰: ۱۷-۱۶).

<p>فرستاده ناصرالدین شاه از آشتیانی پرسیده بود که چرا با پادشاهش می‌جنگد و او چنین پاسخ داده بود: چون من نماینده ملت هستم، ملتی که از همه تحمل‌های او به تنگ آمده است (کدی، ۱۳۵۶). (۱۴۱)</p>	<p>در نظر گرفتن منافع گروه‌های مختلف</p>	
<p>پس از فتوای شیرازی «همه اصناف مختلف مردم دارالخلافه، از مرد و زن، عالم و عامی، بزرگ و کوچک با همه آن طبایع مختلفه و آراء متخالفه، چنان در کمال تمکن و انقیاد، همگی بر سر این نقطه متفق و مجتمع شدند که تا عصر جمعه در تمامی این شهر عظیم، از هیچ نقطه و محلی، دود دخان چپ و قلیان بلند نمی‌شد (اصفهانی کربلاوی، ۱۳۸۲). (۱۴۰)</p>	<p>اطاعت مردم عادی از رهبران قیام</p>	<p>اطاعت از گروه</p>
<p>دود چپ و قلیان... وه ظاهراً از حرمسراي شاهی بلند شد. به دستور شاه در آبدارخانه سلطنتی هم بساط غلیان را برچیدند، گرچه او و امین‌السلطان و بسیاری از اهل دولت از دخانیات پرهیز نجاستند (آدمیت، ۱۳۶۰: ۷۶-۷۷).</p>	<p>اطاعت اندرون سلطنتی از مجتهد</p>	

معنی کلمه‌ی استبداد عبارت است از؛ «یک عمل و یا تصمیم خودسرانه‌ی یک فرد بدون در نظر گرفتن عقاید دیگران» (حائری، ۱۳۵۳: ۵۳۹). به عبارتی، استبداد یک پدیده‌ی اجتماعی-سیاسی است و به معنای اعمال خودسرانه و خشونت‌بار قدرت سیاسی یا روش حکومتی است که می‌تواند مشروعيت سنتی هم داشته باشد (علمداری، ۱۳۸۱: ۸۳). «حکومت استبدادی نیز حکومتی است که هیچ‌گونه ضابطه، قانون و قراردادی مكتوب یا نانوشته را برنمی‌تابد. به تعبیر دیگر، نظام سیاسی فاقد عقلانیت است» (گودرزی، ۱۳۸۹: ۱۸۹).

کواکبی چند خصوصیت برای استبداد برشمرد که عبارتند از؛

- تصمیم‌گیری خودسرانه در اموری که مستلزم مشورت است؛
- عدم وجود نظارت و بازخواست از حکومت؛
- عدم تقید افعال حکومت به شرع و یا به آزادی مردم و تبعیت از هواي نفس (کواکبی، ۱۳۶۳).

در این پژوهش با توجه به زمینه‌ی نظری و تجربی مورد بررسی برای مفهوم استبدادستیزی دو شاخص مداخله در امور حکومت و پاسخگو نمودن حکومت شناسایی شد که هر یک دارای زیرشاخص‌های تجربی هستند. مداخله در امور حکومت با دو زیرشاخص سطح مبارزه و گروه‌های

معترض مورد سنجش قرار گرفت. به این معنا که مردم تلاش نمودند تا از طریق مبارزه در تصمیمات حکومت در سطح شاه دخالت نمایند و این مبارزه توسط بیشتر مردم جامعه اتفاق افتاد. منظور از سطح مبارزه این است که مردم مبارزه‌شان را به کدام یک از سطوح حکومت (شاه به عنوان بالاترین سطح تا سطح پایین‌تر مانند؛ حکمرانان محلی مد نظر است) معطوف کرده‌اند و منظور از گروه‌های معترض، گروه‌هایی است که به مبارزه برای رسیدن به اهداف خود حاضر شدند که در این قیام عمومی، بخش کثیری از جامعه شرکت داشتند. در بعد پاسخگو نمودن حکومت نیز از شاخص تلاش برای جلب رضایت مردم استفاده شد.

**جدول ۲: شاخص‌ها، زیرشاخص‌ها و شواهد تاریخی مفهوم استبدادستیزی**

مفهوم	شاخص‌ها	زیرشاخص‌ها	شواهد تاریخی
استبدادستیزی	مدخله در امور حکومت	سطح مبارزه	مردم بالاترین سطح مبارزه یعنی مبارزه با شاه را برگزیدند: مردم تبریز در ۲۱ محرم مستدعيات خود را به شاه تلگراف کرده و به او خاطرنشان ساخته‌اند که از واگذشتمن منافع مسلمین به عيسیوبان که مخالف قرآن است خودداری نمایند و اگر این تقاضا مورد قبول نباید خود با اسلحه از حقوق حقه خویش دفاع خواهند کرد (فووریه، ۱۳۸۵: ۲۱۶).
	گروه‌های معترض		نماینده‌ی انگلیس در تبریز به تاریخ ۱۵ اوت چنین گزارش کرد: «پنهانیت مشکل خواهد بود که شخص به خصوصی را در این آشوب مقصر بدانیم، چون محدود به یک فرقه نیست و روشن است که تمام مردم از وضعی و شریف به عنوان کوششی برای دخالت در حقوق ملی و مذهبی خود، شدیداً به آن دامن می‌زنند» (کدی، ۹۸، ۱۳۵۶).
	پاسخگو نمودن حکومت	تلاش برای جلب رضایت مردم	پس از کشمکش‌های فراوان سرانجام ناصرالدین شاه مجبور شد قرارداد رژی را ملغی کند.
			در واکنش به اعتراض مردم تبریز برای الغای قرارداد رژی شاه در دستور تلگرافی به حکمران آذربایجان اعلام کرد که: «برای تسکین هیجان تبریز، دولت با کمپانی مذاکره خواهد داشت که تدبیری در رفع همه‌ی علل نارضامندی و هراس مردم به کار گرفته شود» (آدمیت، ۱۳۶۰: ۴۰-۳۹).

«قانون‌گریزی نوعی جهت‌گیری نسبت به هنجارهای قانونی است که بر اساس آن فرد عدم پیروی از این هنجارها را بر پیروی ترجیح می‌دهد. این جهت‌گیری حاصل ترجیح کنشگری است که تحت شرایط خاص محیطی شکل می‌گیرد» (رضایی، ۱۳۸۴: ۵۸). قانون‌گریزی نادیده گرفتن رفتارها و هنجارهایی است که دارای ضمانت‌های اجرایی رسمی می‌باشند (کلانتری و دیگران، ۱۳۸۴: ۳).

از معرفه‌هایی که با آن می‌توان میزان قانون‌گریز یا قانون‌پذیر بودن افراد یک جامعه را سنجید عبارتند از؛ نوع نگرش به قانون، میزان ارتکاب جرم، میزان مشارکت اجتماعی، میزان انسجام اجتماعی و میزان تشییت نظام حقوقی (فخرائی، ۱۳۸۶: ۱۱۲-۱۱۳). در این پژوهش با بررسی زمینه‌ی تجربی پژوهش، ارتکاب جرم به عنوان شاخص قانون‌گریزی شناسایی شد که دارای دو زیرشاخص تهدید جانی مسلمانان و بیگانگان است. در واقع تنها قانون‌گریزی صورت گرفته در این قیام سراسری ارتکاب جرایمی مانند تهدید بیگانگان و مسلمانان بود.

**جدول ۳: شاخص‌ها، زیرشاخص‌ها و شواهد تاریخی مفهوم قانون‌گریزی**

مفهوم	شاخص‌ها	زیرشاخص‌ها	شواهد تاریخی
قانون‌گریزی	تهدید جانی	تهدید جانی مسلمانان	۲۴ جمادی الاولی فوریه نقل می‌کند: شب گذشته به دیوارها اعلایه‌های چسبانده و تهدید کرده بودند که اگر تا ۴۸ ساعت دیگر امتیاز دخانیات لغو نشود جان خارجیان در خطر خواهد افتاد (فووریه، ۱۳۸۵: ۲۲۸).
	تهدید جانی بیگانگان		کارمندان ایرانی رژی، در اعلان‌ها تهدید شده بودند که چنانچه استغفا نکنند، کشته خواهند شد و بسیاری از آن استغفا می‌کردند. مردم مسلح می‌شدند و برای نیروهای آینده آذوقه ذخیره می‌کردند (سرداری نیا، ۱۳۷۷: ۷۳).

#### تعريف چارچوب کالیبراسیون برای داده‌ها

پس از شناسایی مفاهیم در سه سطح مورد بررسی لیستی از نقاط لنگر برای هر مجموعه فازی شناسایی شد. نقاط لنگر آستانه‌های مهمی هستند که مجموعه فازی را شکل می‌دهند. نقاط لنگر به محقق کمک می‌کنند تا تصريح نماید که چگونه موردی که در یک مجموعه فازی عضویت بیشتری دارد را از موردی متمایزمی کند که در مجموعه فازی عضویت کمتری دارد. راگین نقاط مختلف عضویت فازی را با ارزش‌های متفاوت مشخص نمود که در جدول زیر ارائه می‌گردد.

راگین برای نشان دادن ایده کلی مجموعه فازی، از یک مجموعه سهارزشی ساده شروع کرد که می‌تواند موارد را در منطقه‌های خاکستری بین "درون"<sup>۱</sup> و "بیرون"<sup>۲</sup> یک مجموعه قرار دهد. همان طور که جدول ۴ نشان می‌دهد، به جای استفاده از تنها دو نقطه صفر و یک (مجموعه دوارزشی) سه ارزش (مجموعه فازی سهارزشی) مشخص شد که نقطه ۰/۵ نشان‌دهنده مواردی است که نه کاملاً درون و نه کاملاً بیرون مجموعه قرار می‌گیرند. این مجموعه سه ارزشی یک مجموعه فازی اولیه است. یک مجموعه دقیق تر می‌تواند شامل؛ مجموعه فازی فازی چهار و یا شش ارزشی و یا شامل ارزش‌های پیوسته باشد (راگین، ۲۰۰۹: ۹۰). این نقاط لنگر به محقق کمک می‌کند تا تصریح نماید که چگونه موارد مختلف بیشتر یا کمتر در یک مجموعه فازی قرار می‌گیرند (باسورتو و اسپیر، ۲۰۱۲: ۱۶۱).

جدول ۴: مجموعه‌های فازی با ارزش‌های مختلف؛ یا نقاط لنگر اولیه (راگین، ۲۰۰۵ و ۲۰۰۹)

مجموعه فازی سه ارزشی	مجموعه فازی چهار ارزشی	مجموعه فازی شش ارزشی	مجموعه فازی پیوسته
عضویت کامل (۱)	عضویت کامل (۱)	عضویت کامل (۱)	عضویت کامل (۱)
		بیشتر درون تا بیرون (۰/۹)	بیشتر درون تا بیرون
	عمدتاً درون مجموعه (۰/۶۷)		$0/5 < X_i < 1$
نقطه گذار (۰/۵)		بیشتر یا کمتر درون (۰/۶)	نقطه گذار (۰/۵)
		بیشتر یا کمتر بیرون (۰/۴)	
	بیشتر بیرون تا درون مجموعه (۰/۳۳)		بیشتر بیرون تا درون
		بیشتر اما نه کاملاً بیرون (۰/۱)	$0/5 < X_i < 0/5$
عدم عضویت کامل (۰)	عدم عضویت کامل (۰)	عدم عضویت کامل (۰)	عدم عضویت کامل (۰)

در این پژوهش نیز محققان برای هر یک از زیرشاخهای پژوهش جداولی تشکیل دادند و

1- In

2- Out

نقاط لنگر کمی و کيفی برای آن شناسایي نمودند. برای مثال، مشارکت اعضای جامعه در اعتراض به قرارداد رژی يكی از زيرشاخص‌های مشارکت اجتماعی (مربوط به مصدق جمع‌گرایي) بود که چارچوب كالibrاسيون آن ارائه می‌گردد.

**جدول ۵: چارچوب كالibrاسيون مشارکت اعضای جامعه**

مجموعه‌ي فازی	لنگرگاه‌های کيفی
عضویت کامل (۱)	همه‌ی مردم در اعتراضات علیه قرارداد رژی شرکت کردند.
بیشتر درون تا بیرون (۰/۹)	تعداد بسیار زیادی مردم در اعتراضات علیه قرارداد رژی شرکت کردند.
بیشتر یا کمتر درون (۰/۶)	تعداد زیادی از مردم در اعتراضات علیه قرارداد رژی شرکت کردند.
بیشتر یا کمتر بیرون (۰/۴)	تعداد کمی از مردم در اعتراضات علیه قرارداد رژی شرکت کردند.
بیشتر اما نه کاملاً بیرون (۰/۱)	تعداد خیلی کمی از مردم در اعتراضات علیه قرارداد رژی شرکت کردند.
عدم عضویت کامل (۰)	مردم در اعتراضات علیه قرارداد رژی شرکت نکرد.

#### بکارگیری چارچوب كالibrاسيون برای داده‌ها

پس از تهیه‌ی چارچوب كالibrاسيون، اولين گام در استفاده از چارچوب موجود، کار کردن از طریق بعد سطح شاخص و دسته‌بندی داده‌های جمع‌آوري شده درون نمرات عضویت است. در واقع محققان تک تک داده‌های کيفی مربوط به هر شاخص را در چارچوب كالibrاسيون تعريف شده قرار دادند. برای مثال، جدول ۵ راهنمایی است برای داده‌های مربوط به مشارکت اعضای جامعه که به ما کمک نمود تا شواهد تاریخی را در چارچوب كالibrاسيون مربوط به آن قرار دهیم.

#### اختصاص نمرات عضویت به مفاهیم

پس از تشکیل چارچوب كالibrاسيون برای همه‌ی شاخص‌ها، در این مرحله به هر مفهوم نمره عضویتی اختصاص یافت.

پس از جمع‌آوري داده‌ها، اختصاص نمره‌ی عضویت «ابتدا از سطح شاخص‌ها (پایین‌ترین سطح انتزاع) آغاز شد. بدین منظور، ابتدا در هر درخت مفهومی روابط بین ابعاد تعريف شدند» (لگوی<sup>۳</sup>، ۲۰۱۷). سه رابطه بین سطح اول و دوم مفاهیم می‌تواند وجود داشته باشد: رابطه‌ی علی<sup>۴</sup>، هستی‌شناختی<sup>۵</sup> و جانشینی<sup>۶</sup>. بر اساس نوع رابطه‌ی بین مفاهیم و سطوح مختلف آن، برای

1-Legewie

2- Casual

3-Ontological

4- Substitutability

اختصاص نمره‌ی عضویت از منطق «یا»<sup>۷</sup> یا «و»<sup>۸</sup> استفاده می‌شود. در رویکرد کلاسیک از «و» برای اتصال متغیرها استفاده می‌شود؛ اما گورتز و ماهونی معتقدند که باید از «یا» برای اتصال سطوح استفاده نمود که «یا» به معنی انتخاب شاخصی است که بالاترین نمره‌ی عضویت را دارد است (گورتز و ماهونی، ۴۹۸: ۲۰۰۶). در این پژوهش با توجه به نوع رابطه‌ی بین مفاهیم و سطوح از منطق «یا» یا همان بالاترین نمره‌ی عضویت برای هر شاخص استفاده گردید.

سپس برای حصول نتیجه‌ی کارآمدتر از متخصصان حوزه (دیویس، ۱۹۷۳<sup>۹</sup>) استفاده شد. به این صورت که در این مرحله برای تشخیص اهمیت شاخص‌های سه مصدق مورد بررسی در قیام رژی پرسش نامه‌ای تهیه شد و از متخصصان حوزه‌ی مورد بررسی در خواست گردید به هر یک از شاخص‌های مفاهیم بر اساس اهمیت‌شان نسبت به جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون‌گریزی، وزنی اختصاص دهنده تا مشخص گردد کدامین شاخص در مفهوم مورد بررسی اهمیت بیشتری دارد. برای مثال، در بررسی مفهوم جمع‌گرایی، همه‌ی شاخص‌ها به همراه شواهد تاریخی به متخصصان ارائه و از آنها خواسته شد تا به هر یک از شاخص‌های جمع‌گرایی بر اساس اهمیت‌شان وزنی بین ۰ تا ۱۰ اختصاص دهند. در این پژوهش یازده نفر از متخصصان حوزه‌ی خلقيات به اين شاخص‌ها وزن‌هایي را اختصاص دادند. متخصصان شامل؛ اعضای هيأت علمي دانشگاه‌ها و دانش آموختگان و دانشجويان دكتري علوم اجتماعي بودند. پس از نرمال‌سازی وزن‌های تشخيص‌يافته توسط متخصصان بين ۰ تا ۱، با ميانگين‌گيري، وزن مختص به هر شاخص به دست آمد. سپس با ضرب وزن هر شاخص در نمره‌ی عضویتی که محققان به هر یک از شاخص‌ها بر اساس مطالعات استنادي تخصیص داده بودند یک نمره‌ی عضویت نهایي هر شاخص به دست آمد که نشان‌دهنده‌ی میزان عضویت هر یک از مصاديق و شاخص‌های خلقيات در واقعه‌ی رژی است.

#### ۴- یافته‌های پژوهش

پس از عقد قرارداد رژی بین ایران و انگلیس در سال ۱۲۶۸ م.ش مردم با آن به مخالفت پرداختند و آن را ملغی نمودند. برای مبارزه جهت لغو قرارداد رژی خلقياتی از ايرانيان نمود یافت که در اين پژوهش به آن پرداختم. سه خلق جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون‌گریزی از ويزگي‌هایی هستند که در جريان واقعه‌ی رژی شناسايی شدند که در ادامه به بررسی آنها پرداخته شده است.

7- OR

8- AND

1- Davis

### جمع‌گرایی

با توجه به زمینه‌ی نظری و تجربی چهار شاخص برای کالیبراسیون جمع‌گرایی ایرانیان در واقعه‌ی رژی در نظر گرفته شد که عبارتند از؛ مشارکت اجتماعی، انسجام اجتماعی، در نظر گرفتن نفع گروهی توسط مردم و اطاعت از گروه. در نهایت، برای هر یک از این چهار مفهوم نیز با توجه به زمینه‌ی تجربی شاخص‌هایی شناسایی شد که به هر یک از شاخص‌ها نمره‌ی عضویت فازی اختصاص یافت.

### مشارکت اجتماعی

بعد از قرارداد رژی مردم ایران برای لغو آن مشارکت نمودند. مردم از ابتدا شروع به اعتراض نمودند تا اینکه به فتوای میرزا شیرازی دست به تحریم تباکو زدند. مشارکت اجتماعی با شاخص مشارکت مردم در مقابله با واقعه‌ی رژی سنجیده شد. که در ابتداء، محققان نمره‌ی ۱ عضویت فازی را به آن اختصاص دادند که با ضرب نمره‌ی عضویت محققان در وزن متخصصان ۰/۹۲ نمره‌ی عضویت فازی به آن تعلق گرفت.

**جدول ۶: نمره‌ی عضویت فازی برای شاخص مشارکت اجتماعی**

نمره‌ی عضویت نهایی	وزن متخصصان	نمره‌ی عضویت اولیه	مشارکت اجتماعی
۰/۹۲	۰/۹۲	۱	مشارکت مردم در مقابله با قرارداد رژی

### در نظر گرفتن نفع جمعی

مردم ایران در مبارزه با قرارداد رژی منافع یکدیگر و جامعه را در نظر داشتند. آنها منافع اقتصادی کشور را کوتاه مدت و بلندمدت در نظر می‌گرفتند و معتقد بودند که همه‌ی افرادی که به نوعی با توتون و تباکو سر و کار دارند، از این قرارداد ضرر خواهند نمود. از این رو، در بررسی جمع‌گرایی یکی از شاخص‌هایی که مورد بررسی قرار گرفت؛ در نظر گرفتن منافع جمعی بود.

**جدول ۷: نمره‌ی عضویت فازی برای هر یک از شاخص‌های نفع جمعی**

نمره‌ی عضویت نهایی	وزن متخصصان	نمره‌ی عضویت اولیه	در نظر گرفتن نفع جمعی
۰/۲۸	۰/۵۶	۰/۵	در نظر گرفتن منافع اقتصادی کشور
۰/۷۶	۰/۷۶	۱	در نظر گرفتن منافع گروه‌های مختلف

در نظر گرفتن نفع گروهی که با دو شاخص در نظر گرفتن منافع اقتصادی کشور و در نظر گرفتن منافع گروههای مختلف بررسی شد که هر یک از این دو شاخص به ترتیب ۰/۲۸ و ۰/۷۶ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص دادند (جدول ۷).

#### انسجام اجتماعی

در مقابله با قرارداد رژی مردم ایران انسجام اجتماعی بالایی از خود نشان دادند. این انسجام در قالب همبستگی اقشار جامعه، همبستگی شهرها، همبستگی نیروهای اقتصادی و مذهبی و همبستگی مذاهب خود را نشان داد. همبستگی همه‌ی اقشار جامعه ۰/۸۷ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص داد. همبستگی مذاهب، همبستگی شهرها و همبستگی نیروهای اقتصادی و مذهبی نیز به ترتیب ۰/۸۳، ۰/۸۱ و ۰/۷۵ نمره‌ی عضویت را به خود اختصاص دادند.

**جدول ۸: نمره‌ی عضویت فازی برای شاخص‌های انسجام اجتماعی**

نمره‌ی عضویت نهایی	وزن متخصصان	نمره‌ی عضویت اولیه	انسجام اجتماعی
۰/۸۷	۰/۸۷	۱	همبستگی اقشار مختلف جامعه
۰/۸۱	۰/۸۱	۱	همبستگی شهرها
۰/۷۵	۰/۸۴	۰/۹	همبستگی نیروهای اقتصادی و مذهبی
۰/۸۳	۰/۸۳	۱	همبستگی مذاهب

#### اطاعت از گروه

اطاعت مردم از گروه نیز از شاخص‌های جمع‌گرایی بود که با دو شاخص اطاعت مردم از رهبران قیام و اطاعت اندرон سلطنتی از مجتهد سنجیده شد که هر یک به ترتیب ۰/۸۳ و ۰/۳۲ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص دادند. همان طور که نتایج نشان داد مردم ایران در مقابله با قرارداد رژی به اطاعت از رهبران قیام در سطح گسترده پرداختند.

**جدول ۹: نمره‌ی عضویت فازی برای شاخص‌های اطاعت مردم از گروه**

#### معترض

نمره‌ی عضویت نهایی	وزن متخصصان	نمره‌ی عضویت اولیه	اطاعت مردم از گروه معترض
۰/۸۳	۰/۸۳	۱	اطاعت مردم از رهبران قیام
۰/۳۲	۰/۸۱	۰/۴	اطاعت اندرон سلطنتی از مجتهد

### استبدادستیزی

برای استبدادستیزی دو شاخص مداخله در امور مملکت و پاسخگو نمودن حکومت شناسایی شدند که زیر شاخص‌های هر یک در ادامه مورد بررسی قرار گرفت.

#### مداخله‌ی مردم در امور حکومت

برای مفهوم مداخله در امور مملکت سه شاخص سطح مبارزه، گروه‌های معتبرض و مبارزه تا دستیابی به هدف شناسایی شدند. در سطح مداخله این موضوع مد نظر است که مردم به مبارزه با قرارداد رژی با شخص شاه پرداختند و در تلگراف‌ها، شب‌نامه‌ها و اعتراضات مختلف شاه را که بالاترین فرد مملکت بود به مبارزه می‌طلبیدند و حتی او را تهدید به مبارزه مسلحانه می‌نمودند. این شاخص ۰/۷۵ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص داد. شاخص مبارزه تا دستیابی به هدف نیز از شاخص‌های مداخله در امور بود که بالاترین نمره‌ی عضویت فازی را به ۰/۸۱ دارد. در واقع، مردم مبارزه را تا دستیابی به هدف‌شان ادامه دادند. شاخص گروه‌های معتبرض نیز ۰/۷۶ نمره‌ی عضویت را به خود اختصاص داد.

**جدول ۱۰: نمره‌ی عضویت فازی برای شاخص‌های مداخله‌ی مردم در امور حکومت**

نمره‌ی عضویت نهایی	وزن متخصصان	نمره‌ی عضویت اولیه	مداخله‌ی مردم در امور مملکت
۰/۷۵	۰/۷۵	۱	سطح مبارزه
۰/۷۶	۰/۷۶	۱	گروه‌های معتبرض
۰/۸۱	۰/۸۱	۱	مبارزه تا دستیابی به هدف

#### پاسخگو نمودن حکومت

شاخص پاسخگو نمودن حکومت از دیگر شاخص‌های استبدادستیزی بود که در قالب تلاش برای رضایت مردم مورد بررسی قرار گرفت که ۰/۲۵ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص داد. شاه پس از اعتراضات مردم تلاش‌هایی برای جلب رضایت مردم و کاهش ضررهایی که ممکن بود گریبان‌گیر مردم شود نمود که مردم راضی به آن نشدند و در نهایت قرارداد رژی لغو شد.

**جدول ۱۱: نمره‌ی عضویت فازی برای شاخص‌های پاسخگو نمودن حکومت**

نمره‌ی عضویت نهایی	وزن متخصصان	نمره‌ی عضویت اولیه	پاسخگو نمودن حکومت
۰/۲۵	۰/۷۶	۰/۳۳	تلاش برای جلب رضایت مردم

### قانون‌گریزی

شاخصی که برای قانون‌گریزی با توجه به زمینه‌ی نظری و تجربی پژوهش شناسایی شد وضعیت ارتکاب جرم بود که زیرشاخص آن عبارت است از؛ تهدید جانی بیگانگان، تهدید جانی مسلمانان. هر یک از شاخص‌های ارتکاب جرم یعنی؛ تهدید جانی بیگانگان و تهدید جانی مسلمانان ۰/۰۶ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص دادند.

**جدول ۱۲: نمره‌ی عضویت فازی برای شاخص‌های وضعیت ارتکاب جرم**

نمره‌ی عضویت نهایی	وزن متخصصان	نمره‌ی عضویت اولیه	وضعیت ارتکاب جرم
۰/۰۶	۰/۶۰	۰/۱	تهدید جانی بیگانگان
۰/۰۶	۰/۶۶	۰/۱	تهدید جانی مسلمانان

بر اساس نتایج می‌توان گفت که در واقعه‌ی رژی سه مصدق؛ جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون‌گریزی از خلقيات ايرانيان نمود يافت. جمع‌گرایي با چهار شاخص سنجideh شد که هر چهار شاخص نيز نمره‌ی عضویت نسبتاً بالاي را به خود اختصاص دادند. مشارکت مردم در مقابله با قرارداد رژی ۰/۹۲ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص داد که بالاترين نمره‌ی عضویت فازی بود. انسجام اجتماعي با شاخص‌هایي مانند؛ همبستگي اقشار مختلف، شهرها، نيووهای مذهبی و اقتصادي و همبستگي مذاهب مورب بررسی قرار گرفت که همبستگي اقشار مختلف با ۰/۸۷ نمره‌ی عضویت بالاترين نمره را به خود اختصاص داد. همچنین اطاعت مردم از رهبران قيام نيز ۰/۸۳ نمره‌ی عضویت را به خود اختصاص داد.

در مقابله با قرارداد رژی قانون‌گریزی‌هایي نيز صورت گرفت که با شاخص ارتکاب جرم مورد بررسی قرار گرفت. اين قانون‌گریزی‌ها از نوع قانون‌گریزی ابزاری و اعتراضي بوده که هر دو شاخص تهدید جانی بیگانگان و مسلمانان ۰/۰۶ نمره‌ی عضویت را دريافت نمودند. برای مفهوم استبدادستیزی دو شاخص مداخله در امور حکومت و پاسخگو نمودن حکومت شناسایي شد که مداخله در امور حکومت ۰/۸۱ و پاسخگو نمودن حکومت ۰/۲۵ نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص دادند.

### ۵- بحث و نتیجه‌گيري

در اين مقاله تلاش شد مصاديقی از خلقيات ايرانيان در اعتراض به قرارداد رژی با استفاده از روش فازی كيفي بررسی گردد. برخلاف رویکرد دو ارزشی غالب بر پژوهش‌های خلقيات ايرانيان

در اين مقاله نشان داده شد که می‌توان با رویکرد فازی به خلقيات ايرانيان پرداخت. بر اين اساس، می‌توان گفت که خلقيات ايرانيان مانند بسياری از مفاهيم فازی بوده و ايرانيان در دوره‌های مختلف تاریخی در جاتی از فردگرایی/ جمع‌گرایی، استبدادپذیری/ استبدادستیزی، قانون‌پذیری و قانون‌گریزی و غيره را تجربه نموده‌اند.

نتایج نشان داد که ايرانيان در اعتراض به واقعه‌ي رژی درجاتی از جمع‌گرایی، استبدادستیزی و قانون‌گریزی را تجربه کردن. همچنین نتایج نشان داد که در مصدق جمع‌گرایی، مشارکت مردم در اعتراض به قرارداد رژی (۰/۹۲) نمره‌ی عضویت فازی را به خود اختصاص داد. اين سطح از مشارکت يكی از تجربیات بی‌نظیر ايرانيان در زمینه‌ی جمع‌گرایی محسوب می‌گردد. اين نتیجه، بیشتر در راستای نتایج محققانی چون بی‌من (۹۷۶)، فراستخواه (۱۳۸۹) و جوادی یگانه (۱۳۹۵) است. چرا که بی‌من خلقيات را در مورد تفسیر تحلیلی سیستم‌های ارتباطی موجود در كل جامعه می‌داند و یا فراستخواه معتقد است نباید نگاه ذات‌باورانه به خلقيات داشته باشیم و جوادی یگانه نیز جامعه ايران را جامعه‌ای دوگانه می‌داند که در موقعیت‌های مختلف، متفاوت عمل می‌کند. چنانچه می‌بینیم مردم در قیام رژی سطح بالايی از جمع‌گرایی و نه فردگرایی را تجربه کردن. اين نتایج مخالف نظر محققانی چون؛ جمالزاده (۱۳۴۵)، بازرگان (۱۳۵۷)، قاضی مرادي (۱۳۸۰، ۱۳۸۷، ۱۳۹۱)، نراقی (۱۳۹۱، ۱۳۹۱)، سریع‌القلم (۱۳۸۶) و ساموئل بار (۲۰۰۴) است که ايرانيان را فردگرا معرفی می‌کنند و یا فردگرایی را از مهم‌ترین ویژگی ايرانيان می‌دانند که بر سایر ویژگی‌های آنها نیز تأثیر گذاشته است. ساموئل بار و قاضی مرادي تأکید زیادی بر فردگرایی ايرانيان دارند و معتقد‌ند که فردگرایی سایر ویژگی‌های ايرانيان را نیز شکل داده است. اين در حالی است که می‌بینیم واقعه‌ي رژی يك از واقعیتی است که ايرانيان سطح بالايی از جمع‌گرایی را تجربه کرده‌اند.

با مشارکت بالايی که در جامعه رخ داد، مقابله با استبداد نیز جدی‌تر گردید. در اين دوره، در زمینه‌ی استبدادستیزی دو شاخص مداخله در امور حکومت و پاسخگو نمودن حکومت در واقعه‌ي رژی ظهور یافت. در واقع در اين مرحله مردم تلاش نمودند تا در تصمیم حکومت درباره‌ی توتون و تنبکوی ايران مداخله نموده و دولت نیز تلاش نمود تا حدودی پاسخگو باشد؛ اما در نهايیت مبارزه تا دستیابی به هدف ادامه یافت. نتایج اين پژوهش در بعد استبدادستیزی همچنان نزدیک-تر به رویکرد فراستخواه و جوادی یگانه و در خلاف نظر یافته‌های محققانی مانند؛ جمالزاده، همایون کاتوزیان، رضاقلی و نراقی است که استبدادپذیری را خلق غالب ايرانيان می‌دانند. محققان پیشین مانند؛ ایزدی (۱۳۶۱)، قاضی مرادي (۱۳۸۰، ۱۳۸۷، ۱۳۹۱) و همایون کاتوزیان (۱۳۸۸) نیز بر قانون‌گریز و هرج و مرچ طلب بودن مردم ايران تأکید زیادی داشتند.

اگر چه در این دوره مردم برای دستیابی به هدف خود دست به اعمالی زدند که در راستای دستیابی به اهدافشان بود؛ اما گریز از قوانین جامعه نیز محسوب می‌شد. ولی باید توجه داشته باشیم قانون‌گریزی در سطح بسیار پایینی (۰/۰۶) رخ داده که در مقابل دو ویژگی دیگر بسیار پایین بوده و در واقع خلق غالب مردم ایران در واقعه‌ی رژی نیست. همچنین باید توجه داشت که مردم از اشکالی خاص از قانون‌گریزی مانند؛ تهدید جانی مسلمانان و بیگانگان استفاده نمودند که به نظر می‌رسد بیشتر از نوع قانون‌گریزی ابزاری باشد تا انواع دیگر آن. در واقع این بخش از پژوهش نیز نشان می‌دهد که در بردههای حساس تاریخی همچون قیام رژی مردم ایران علی رغم اینکه در یک مبارزه بزرگ به سر می‌بردند، قانون‌گریزی اندکی از خود نشان دادند که این نتیجه، با نظر اندیشمندانی مغایر است که بر قانون‌گریز بودن ایرانیان تأکید می‌کنند. همچنین این پژوهش همراستا با نظر محققانی مانند امیر (۱۳۹۵، ۱۳۹۴) است که معتقد است باید با نگاه نقادانه به نظرات پیشینیان و خلقيات ایرانیان بنگریم و نگاه ذاتباورانه و صفر و یکی را کنار گذاشته و تلاش نماییم با نگاه نسبی‌گرایانه‌تری به خلقيات ایرانیان بپردازیم.

در نهایت می‌توان گفت؛ قیام رژی یکی از وقایع مهم تاریخی است که مردم با مشارکت و انسجام بالا و در نظر گرفتن نفع گروهی و اطاعت از رهبران قیام توانستند با استبداد مبارزه نمایند که این مبارزه و پیروزی تأثیرات زیادی بر عملکرد ایرانیان در واقعیع بعدی گذاشت.

در پایان بر اساس نتایج به دست آمده می‌توان گفت که خلقيات ایرانیان امری فازی است که می‌توان نمرات عضويتی بین ۰ و ۱ را به آن اختصاص داد و نگاه و روایت دوارزشی از خلقيات ایرانیان با واقعیت ناسازگار می‌باشد. ازین رو، بر این اساس می‌توان گفت که خلقيات ایرانیان تابع اصل عدم قطعیت بوده و نمی‌توان با رویکرد صفر و یکی به تحلیل آن پرداخت. رویکرد فازی در پژوهش خلقيات به ما کمک می‌کند تا از نگاه دو ارزشی مثبت و منفی نسبت به خلقيات ایرانیان دست کشیده و تلاش نماییم خلقيات ایرانیان را در موقعیت‌های مختلف بررسی نموده و مشخص نماییم که در هر دوره تاریخی ایرانیان چه ویژگی‌هایی را با چه درجاتی از خود نشان داده‌اند.

#### منابع

- آدمیت، فریدون (۱۳۶۰). شورش بر/امتیازنامه رژی. تهران: پیام.
- آدمیت، فریدون (۱۳۵۵). ایدئولوژی نهضت مشروطیت ایران (جلد ۱). تهران: پیام.
- اصفهانی کربلائی، حسن (۱۳۶۱). قرارداد رژی یا تاریخ انحصار دخانیات در سال ۱۳۰۹. ۵. (چاپ دوم). تهران: مبارزان.

- اعظم قدسی، حسن (۱۳۴۲). کتاب خاطرات من یا روشن شدن تاریخ صد ساله (جلد اول). تهران: چاپخانه حیدری.
- الگار، حامد (۱۳۶۹). دین و دولت در ایران؛ نقش علماء در دوره‌ی قاجار (چاپ دوم). ترجمه‌ی ابوالقاسم سری. مشهد: انتشارات توسع.
- امیر، آرمین (۱۳۹۴). جامعه‌شناسی خلقيات ايراني (رساله‌ی دکتری، دانشکده‌ی علوم اجتماعی دانشگاه تهران).
- امیر، آرمین (۱۳۹۵). ره‌افسانه زندن. تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات.
- ايزدي، على محمد (۱۳۶۱). نجات (شش جلد). تهران: نشر قلم.
- ايزدي، على محمد (۱۳۸۲). چرا عقب مانده‌یم؟ جامعه‌شناسی مردم ايران. تهران: نشر علم.
- بازركان، مهدی (۱۳۵۷). سازگاري ايراني، تهران: شركت سهامي انتشار.
- جمالزاده، محمدعلی (۱۳۴۵). خلقيات ما ايرانيان. تهران: كتابفروشي فروغی.
- جوادی يگانه، محمدرضا (۱۳۹۵). در گزارش وضعیت اجتماعی ایران (جلد دوم). تهران: پژوهشکده‌ی مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
- جوادی يگانه، محمدرضا و زادقنا德، سعیده (۱۳۹۴). ايرانيان در زمانه‌ی پادشاهی. تهران: پژوهشکده‌ی مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم.
- چلبی، مسعود (۱۳۸۸). شاخص‌سازی تابع عضویت فازی، نوع‌شناسی و واسنجی در جامعه‌شناسی. مجله‌ی مطالعات اجتماعی ایران، ۳(۴)، ۱-۲۰.
- حائری، عبدالهادی (۱۳۵۳). سخنی پیرامون واژه استبداد در ادبیات انقلاب مشروطیت ایران. وحید، ۱۳۰، ۵۴۹-۵۳۹.
- رضاقلي، على (۱۳۷۷). جامعه‌شناسی نخبه‌كشی؛ قائم مقام، اميركبير و مصدق: تحليل جامعه‌شناختی برخی از ریشه‌های تاریخی استبداد و عقب‌ماندگی در ایران (چاپ ششم). تهران: نی.
- رضاقلي، على (۱۳۸۹). جامعه‌شناسی خودکامگی؛ تحليل جامعه‌شناختی ضحاک ماردوش (چاپ هفدهم). تهران: نی.
- رضائي، محمد (۱۳۸۴). ميزان، نوع و عوامل موثر بر قانون گریزی. مجله‌ی جامعه‌شناسی ایران، ۶(۳)، ۴۷-۶۹.
- ساعي، على (۱۳۹۲). روش پژوهش تطبیقی با رویکرد تحلیل کمی، تاریخی و فازی. تهران: آگه.

- سرداری نیا، صمد (۱۳۷۷). تبریز در نهضت تنبکو. تبریز: آشینا.
- سریع القلم، محمود (۱۳۸۶). فرهنگ سیاسی ایران. تهران: پژوهشکدهی مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
- طالبان، محمدرضا (۱۳۹۴). تحلیل فازی در برابر تحلیل رگرسیون (کاربردهای سطحی و نامناسب از تحلیل فازی در ایران). مجله‌ی علوم اجتماعی دانشکدهی ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد، ۱۲(۲)، ۱۹۷-۲۱۹.
- عضدانلو، حمید (۱۳۸۸). آشنایی با مفاهیم اساسی جامعه‌شناسی. تهران: نی.
- علمداری، کاظم (۱۳۸۱). روش‌شناسی شناخت ریشه‌ها و تداوم استبداد. کتاب توسعه، ۱۱، ۸۱-۹۴.
- علمداری، کاظم (۱۳۸۸). چرا ایران عقب ماند و غرب پیش رفت؟ تهران: توسعه.
- فخرائی، سیروس (۱۳۸۶). بررسی میزان قانون‌پذیری و عوامل مؤثر بر آن در شهر تبریز. پیک نور، ۵(۱)، ۱۲۲-۱۱۱.
- فراستخواه، مقصود (۱۳۹۴). ما ایرانیان؛ زمینه‌کاوی تاریخی و اجتماعی خلقيات ايراني. تهران: نی.
- فراستخواه، مقصود. (۱۳۸۹). درباره نیمرخ رفتار ايراني؛ سنخ‌شناسی مدل‌ها. مجله‌ی جامعه‌شناسی ایران، ۱۱(۱)، ۲۱-۳.
- فووریه، ئان (۱۳۸۵). سه سال در دربار ایران. ترجمه‌ی عباس اقبال آشتیانی. تهران: علم.
- قاضی مرادی، حسن (۱۳۸۰). در پیرامون خودمداری ایرانیان (پژوهشی در روانشناسی اجتماعی مردم ایران) (چاپ دوم). تهران: اختران.
- قاضی مرادی، حسن (۱۳۸۷). کار و فراغت ایرانیان. تهران: کتاب آمه.
- قاضی مرادی، حسن (۱۳۹۱). استبداد در ایران. تهران: کتاب آمه.
- قاضی مرادی، حسن (۱۳۹۲). در پیرامون خودمداری ایرانیان. تهران: کتاب آمه.
- کدی، نیکی. ر (۱۳۵۶). تحریم تنبکو در ایران. ترجمه‌ی شاهرخ قائم مقامی (چاپ اول). تهران: شرکت سهامی کتابهای جیبی.
- کرمانی، ناظم‌الاسلام (۱۳۵۷). تاریخ بیداری ایرانیان. به اهتمام علی اکبر سعیدی سیرجانی (جلد ۱). تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
- کلانتری، صمد. ربانی، رسول. صداقت، کامران (۱۳۸۴). ارتباط فقر با قانون‌گریزی و شکل‌گیری آسیب اجتماعی. فصلنامه‌ی رفاه اجتماعی، ۵(۱۸)، ۲۳-۱.

- کواكبی، عبدالرحمن (۱۳۶۳). طبایع الاستبداد. ترجمه‌ی عبدالحسین میرزاپی، قاجار، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- گودرزی، غلامرضا (۱۳۸۹). درآمدی بر جامعه‌شناسی استبداد ایرانی. تهران: مازیار.
- نراقی، حسن (۱۳۸۰). جامعه‌شناسی خودمانی؛ چرا درمانده‌ایم. تهران: اختزان.
- نراقی، حسن (۱۳۹۱). پی‌نکته‌هایی بر جامعه‌شناسی خودمانی. تهران: کتاب آمه.
- نراقی، حسن (۱۳۹۲). ناگفته‌ها: در گفت‌گو با روزبه میرابراهیمی. تهران: کتاب آمه.
- وثوقی، منصور و میرزاپی، حسین (۱۳۸۷). فردگرایی، تأملی در ابعاد و شاخص‌ها. مطالعات جامعه‌شناسخنی، ۳۴، ۱۱۷-۱۴۲.
- همایون کاتوزیان، محمد علی (۱۳۷۷). حکومت خودکامه: نظریه‌ی تطبیقی درباره‌ی دولت، سیاست و جامعه ایران. در نه مقاله در جامعه‌شناسی تاریخی ایران و توسعه‌ی اقتصادی. ترجمه‌ی علیرضا طیب. تهران: مرکز.
- همایون کاتوزیان، محمد علی (۱۳۸۸). آسیب‌شناسی خلق و خوی ایرانیان. آیین، ۲۶ و ۳۲-۳۵.۲۷
  
- Bandyopadhyaya, J. (1976). National character and international relations. *International Studies*, 15(4), 531-555.
- Bar, S. (2004). *Iran: cultural values, self-images and negotiating behavior*. IDC Herzliya, Lauder School of Government, Diplomacy and aInstitute for Policy and Strategy.
- Barker, E. (1927). *National character and the factors in its formation*. London: Methuen.
- Basurto, X., & Speer, J. (2012). Structuring the calibration of qualitative data as sets for qualitative comparative analysis (QCA). *Field Methods*, 24(2), 155-174.
- Beeman, W. O. (1976). What is (Iranian) national character? A sociolinguistic approach. *Iranian Studies*, 9(1), 22-48.
- Davis, J. (1973). Group decision and social interaction: A theory of social decision schemes. *Psychological Review*, 80(2), 97-125.
- Goertz, G. (2006). *Social science concepts: a user guide*. Princeton: Princeton University Press.
- Hertz, F. (1934). National Spirit and National Peculiarity. *The Sociological Review*, 26(4), 346-372.
- Legewie, N. (2017). Anchored calibration: from qualitative data to fuzzy sets. In *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research* (Vol. 18, No. 3, p. 24). DEU.

- Mandelbaum, D. G. (1953). On the study of national character. *American Anthropologist*, 55(2), 174-187.
- Neiburg, F. (2001). *International Encyclopedia Of The Social & Behavioral Sciences*. Florida: University of central Florida.
- Nett, Emily M. (1957). An evaluation of the national characterconcept. *sociological theory*, 36(4), 297-303.
- Ragin, C. C. (2005). *From fuzzy sets to crisp truth tables*. Arizona: University of Arizona.
- Ragin, C. C. (2007). Fuzzy sets: calibration versus measurement. *Methodology Volume of Oxford Handbooks of Political Science*, 2, 1-31.
- Ragin, C. C. (2009). Qualitative comparative analysis using fuzzy sets (fsQCA). *Configurational comparative methods: Qualitative comparative analysis (QCA) and related techniques*, 51, 87-121.
- Ragin, C. C. (2009a). *Redesigning social inquiry: Fuzzy sets and beyond*. Chicago: University of Chicago Press.
- Ragin, C. C., & Pennings, P. (2005). Fuzzy sets and social research. *Sociological Methods Research*, 33(4), 423-430.
- Riesman, D. (1967). Some questions about the study of American character in the twentieth century. *The Annals of the American Academy of Political and Social Science*, 370(1), 36-47.
- Triandis, H. (1988). Collectivism vs. individualism: A reconceptualisation of a basic concept in cross-cultural social psychology. In Gajendra K. Verma and Chris Bagley, (Eds.), *Cross-cultural studies of personality, attitudes and cognition* (pp. 60-95). London: Palgrave Macmillan.
- Triandis, H. C., & Gelfand, M. J. (1998). Converging measurement of horizontal and vertical individualism and collectivism. *Journal of Personality and Social Psychology*, 74(1), 118-128.

## A Study on Iranians' Morals in Reggie Contract (An Investigation of Collectivism, Anti-Authoritarianism and Anarchism)

Afsaneh Ghasemi<sup>1</sup>, Sharareh Mehdizadeh<sup>2</sup> & Susan Bastani<sup>3</sup>

Received: 18 Sep 2020

Accepted: 20 Jan 2021

### Abstract

Iranians' moral is one of the issues researched in recent decades. However, it has been studied with a binary approach in all studies. In this article, we have tried to show that the Iranians' moral is fuzzy and cannot be addressed with a binary approach. Therefore, in this study, we tried to use a fuzzy approach to deal with the Iranians' morals in Reggie contract. The results of the study showed that in the Reggie incident, people gained membership scores in characteristics such as collectivism, anti authoritarianism and anarchism. In the case of collectivism, people gained a fuzzy membership score of 0.92 due to their participation in protesting against the Reggie contract, in the case of anti-authoritarianism, people gained a fuzzy membership score of 0.81 due to struggling until achieving the goal, and in the case of anarchism, people gained a fuzzy membership score of 0.06 due to threatening the lives of Muslims and foreigners. Based on the obtained results, it can be said that the fuzzy approach to the Iranians' morals can give more appropriate results than the binary approach.

**Keywords:** Iranians' morals; collectivism; anti-authoritarianism; anarchism; Reggie contract.

---

1- PhD. Student of Sociology, Alzahra University, afsaneh\_ghasemi@yahoo.com

2- Associate Professor of Sociology, Alzahra University (corresponding author), sh.mehdizadeh@alzahra.ac.ir

3- Professor of Sociology, Alzahra University, sbastani@alzahra.ac.ir